JAK NA INTERNET

Distribuce digitálního obsahu

KLÍČOVÁ SLOVA

digitální obsah, Digital Rights Management, DRM, distribuce

OTÁZKY K DISKUZI

1. Co konkrétně můžeme považovat za digitální obsah?
2. Jaké způsoby šíření digitálních knih, videí, programů, her, hudby atd. znáte?
3. Kde tento obsah čerpáte? Platíte za něj?
4. Jaké největší výhody spatřujete v možnosti být uživatelem obsahu, který je distribuován v digitální podobě?
5. Jaké spatřujete v tomto způsobu distribuce nevýhody, případně i rizika, pro držitele autorských práv?
6. Znáte ze svého okolí/z médií případy, kdy někdo nelegálně stahoval či poskytoval digitální obsah a byl přistižen? Víte, jak případ dopadl?
7. Spatřujete v tomto způsobu distribuce nějaké nevýhody, případně i rizika, pro uživatele?
8. Máte-li knihu v tištěné a elektronické podobě, po které z variant raději sáhnete?
9. Kam by se podle vás mohl tento trend digitalizace dále vyvíjet?
10. Slyšeli jste o svobodném softwaru? Znáte nějaké příklady?

ÚKOLY

A) Vyberte si jednu z oblastí digitálního obsahu, která vás zajímá (hudba, knihy, filmy, …) a zkuste sami navrhnout způsob, jak co nejlépe ochránit držitele autorských práv a zároveň co nejvíce zpříjemnit přístup k tomuto obsahu jeho uživatelům.

B) Srovnejte výhody a nevýhody mezi digitálním obsahem a jeho fyzickým ekvivalentem (např. e-kniha vs. papírová kniha apod.).

C) Zjistěte, co je to licence Creative Commons a jak může usnadnit šíření digitálního obsahu.

DALŠÍ INFORMACE

FRYŠ, Jakub. Český trh elektronických knih. Část I. In: InFlow [online]. 2013 [cit. 2014-01-23]. Dostupné z: http://www.inflow.cz/cesky-trh-elektronickych-knih-cast-i

NAST, Condé. Wired. LEVY, Steven. This Day in Tech [online]. 2014 [cit. 2014-01-23]. Dostupné z: http://www.wired.com/thisdayintech/2010/04/0428itunes-music-store-opens/

Peering. In: Wikipedia: the free encyclopedia [online]. San Francisco (CA): Wikimedia Foundation, 2001-2013 [cit. 2014-01-23]. Dostupné z: http://cs.wikipedia.org/wiki/Peering

SCHÖN, Otakar. Hudba od Googlu je konečně v ČR: Za 130 korun na měsíc zpřístupní 20 milionů skladeb. In: IHNED.cz[online]. 2014 [cit. 2014-01-23]. Dostupné z: http://tech.ihned.cz/google/c1-60928160-google-music-all-access-konecne-v-cesku-za-130-korun

BY-NC-SA

Jak na Internet, jehož autorem je CZ.NIC, podléhá licenci Creative Commons Uveďte autora-Nevyužívejte dílo komerčně-Zachovejte licenci 4.0 International.
Pracovní listy jsou rozšířením materiálů dostupných na www.jaknainternet.cz.
V případě nápadů či komentářů pište prosím na e-mail akademie@nic.cz.

CZ.NIC | SPRÁVCE DOMÉNY CZ